

A ještě jsem ti chtěl říct o letošním majálesu.

Našemu gymnáziu se už dlouhou dobu nepovedlo vyhrát. Všichni jsou plní onoho pocitu, že tentokrát už to musí vyjít.

Vycházím před školu a jsem ohromen, před gymnáziem stojí „zeměděлка“ převlečená za divoký západ. Odehrává se zde ostrá slovní přestřelka mezi kovboji a na korbě stojícím králem gymnázia – Naganem, hřmícím do megafonu cosi lámanou češtinou se silným japonským přízvukem. Nagano a jeho doprovod jsou oděni v lehkých šatech z jemné látky. Sám císař má u pasu připnutou krátkou katanu, gymnázium je totiž přestrojeno za Japonce.

A to už se průvod dává do pohybu a míří Husovou ulicí směrem k poště. Zde se přidává Obchodní akademie a Střední zdravotnická škola. Obchodní akademie tvoří různorodou směsici pestrých barev, které symbolizují živly. A už ze svého stanoviště v čele průvodu, za letkou Kamikadze letců z GVN, vidím přicházet větší skupinu lidí v pyžamech a nočních košilích, zdravotní škola jde za jakési spáče, originální to nápad. Průvod zahýbá vpravo a dává se Klášterskou ulicí směrem na náměstí. Po stranách ulice a na náměstí postává značné množství přihlížejících lidí. Právě okolo mne proběhl jeden z onich letců s papírovým letadlem okolo pasu, tvořících čelo průvodu, aby mohl vzápětí vrazit do jiného z nich. Zastavuji se a vracím o kus zpět, mímám několik gejš, samurajů a karatistů. Do průvodu se vracím před skupinou symbolizující oheň. Ostatní školy v průvodu nevidím, protože se tak dozadu v průvodu nedostanu. Na náměstí se dav stáčí a Jarošovskou ulicí míří k Vysoké škole ekonomické, zde se ke gymnazijním letcům přidává i dvojmístný stroj. Při průchodu Jarošovskou ulicí lidé vykukují z krámků, přece jen je Majáles jen jednou za rok. U vysoké školy průvod zahýbá vlevo a přes Pravdovu ulici se vracíme zpátky do Klášterské ulice. Tou procházíme znovu na náměstí a Panskou ulicí se dostáváme na spodní náměstí a odtud už je to jen kousek na zámek, kam jdeme v zápětí.

Přicházíme na třetí zámecké nádvoří a zde před arkádami se školy seskupují na předem určených místech. Na arkádách se před svými školami seřazují královské páry. Přichází se představit jednotliví členové poroty. Hned po nich se rozlosovává pořadí, ve kterém budou králové mluvit. První bude mluvit zdravotní škola, druhá Obchodní akademie, třetí „zeměděлка“ a poslední gymnázium.

A už tu máme krále Peřinu, jeho proslov moc dobře neslyším, a tak ti ho nemůžu zprostředkovat. Zrovna říká něco o dlouhých mejdanech a klidném spánku, netuším, jak to spolu souvisí, ale můj názor tě nezajímá, že? Dále je na řadě král Země, obličej má pomalovaný jako naši modrou planetu a jeho proslov neslyším vůbec. Z proslovu indiána a jeho královny v podobě sličné kovbojky není kvůli hluku přítomných slyšet vůbec nic. Je tu opravdu hrozný hluk, ale to už přichází sám velký Nagano. Nasazuje vážnou tvář a rázným gestem uklidňuje rozvášněný dav pod sebou. Nejdříve děkuje panu Karlu Čapkovi za vynalezení slova robot, kterého, jak dodává v zápětí, ve velkém vyrábějí. Zbytek opět není slyšet, po chvíli se Nagano uklání a odchází.

Porota se radí, atmosféra tady na zámku houstne, přál bych ti, abys tu byl také, ti lidé jsou vážně úžasní. Přítomné napětí by se dalo krájet a ve velkém vyvážet. Jednotlivé skupiny povzbuzují svého krále, neslyším pro změnu vůbec nic.

Přichází porota, to ticho bych ti přál slyšet. Dav na nádvoří ani nedýchá, přichází uvažet a vyhláší výsledky. Na čtvrtém místě se umísťuje „zeměděлка“, zklamání pro nadějně kovboje. Třetí místo obsazuje Obchodní akademie a v tuto chvíli už je výjimečně slyšet. Všichni netrpělivě čekáme na vyhlášení druhého místa. Na druhém místě se umístila zdravotní škola a gymnázium propuká v neuvěřitelný jásot, radost z úspěchu je opravdu veliká. Davy se rozcházejí, ale jenom proto, aby se večer zase sešly na ples, kde se bude volit královna. Byl to opravdu úžasný zážitek, lidé, emoce, celý průvod byl ohromující a já jen doufám, že ples se povede taky. Uvidíme, jak to dopadne příští rok.